

COMPAGNIE SUR LA VOIX DES MOTS

Musique, chanson, danse et conte

RÉSEAU
JEUNE
PUBLIC
AU CENTRE

linktr.ee/surlavoixdesmots

Direction artistique

Najoi Bel Hadj

Contacts

06 13 41 07 64 / najoibelhadj@gmail.com

Adresse du siège social

2 rue du clos neuf, 37300 Joué-lès-Tours

Adresse de correspondance

Idem

Présentation

Chanteuse, musicienne, auteure, compositrice, Najoi Bel Hadj est aussi professeure de chant, coach vocale et intervenante auprès de la petite enfance. Baignée dans le milieu de la danse pendant plus de dix ans, son univers sonore est extrêmement influencé par le mouvement.

Biographie du ou des créateur.trice.s

Najoi Bel Hadj

Najoi Bel Hadj se revendique d'une enfance vendômoise et arrive à Paris à l'orée de ses vingt ans. Là, elle croise la route d'artistes issus de scènes éclectiques tels que Cheick Tidiane Seck, Ben l'Oncle Soul, Alice Orpheus, Mike Ibrahim... C'est à cette époque qu'elle enregistre ses premiers titres et pose les bases de son écriture : des chansons intimes qui cachent, sous une houle apparemment sans danger, de poignants orages.

Pendant plus d'un an, elle sera la chanteuse du groupe Orange Blossom qu'elle accompagnera dans une tournée qui passera notamment par l'Europe de l'Est et le Maroc. Plus tard, on la retrouve encore en scène avec la Compagnie X-Press où elle utilise tout aussi bien sa voix que son corps.

En 2020, elle rencontre Sandrine Lescourant de la Compagnie Kilaï et participe à sa pièce "Anyway" en tant que coach vocale. Depuis, elles développent ensemble une approche globale du mouvement, mêlant corps et voix.

En parallèle, Najoi est intervenante auprès de la toute petite enfance, à qui elle propose des parcours d'éveil artistique et culturel dans les structures d'accueil de la ville de Joué-Lès-Tours.



Bel Abbes Fezazi

Durant vingt-deux ans, sa danse s'est façonnée au gré de diverses rencontres et projets artistiques. En 2017, Abderzak Houmi – Compagnie Xpress lui permet de mettre au service d'un propos l'identité de son corps. Il lui fait rencontrer et collaborer avec des interprètes et chorégraphes ayant façonné une part de l'histoire de la scène hip hop française dont Olé Kamchala, Céline Lefèvre, ou Bouba Landrille Tchouda.

Spectacles de la compagnie

Liste sélective pour le questionnaire de recensement

Bain sonore - à partir de 6 mois

Les petites bêtes - à partir de 6 mois

L'enfant à Barbe - à partir de 6 mois