

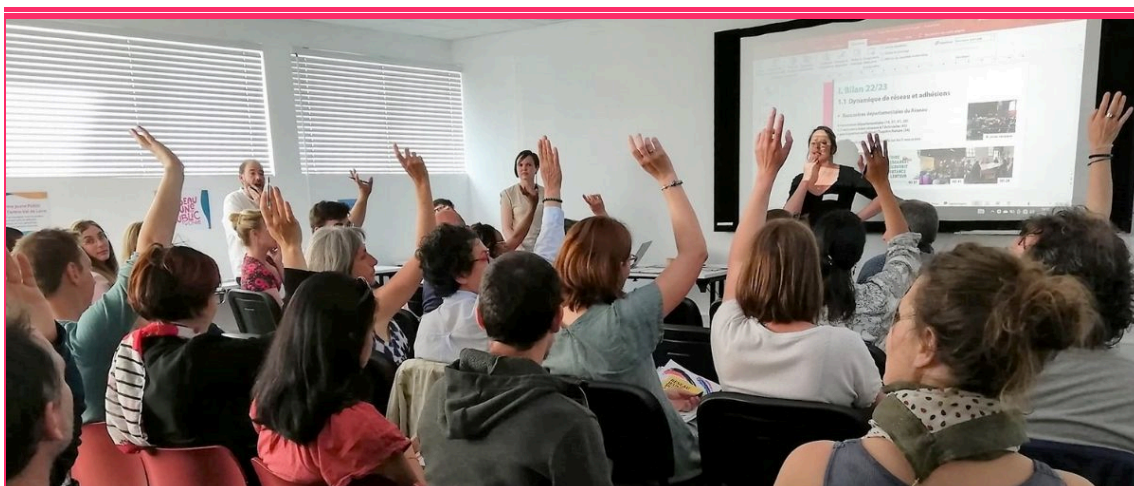
## **Lettre d'infos Septembre-Octobre 2023**



### **Belle Rentrée à tous et toutes !**

Le Réseau Jeune Public au Centre (RJP) prépare sa Rentrée et le dernier semestre 2023. Entre les temps propres au Réseau et ceux de nos partenaires, nombre de rendez-vous seront proposés ces prochains mois. Nous vous espérons nombreux à ces occasions, afin de continuer à nous enrichir mutuellement et pour faire avancer les questionnements liés au secteur du jeune public.

L'un des prochains temps forts sera la Rencontre plénière du 23 novembre qui visera principalement à renouveler le Conseil paritaire du Réseau. A vos agendas !



# Dynamique de réseau et adhésions

Lundi 18 septembre / 9h30-11h > un Café-visio de Rentrée !

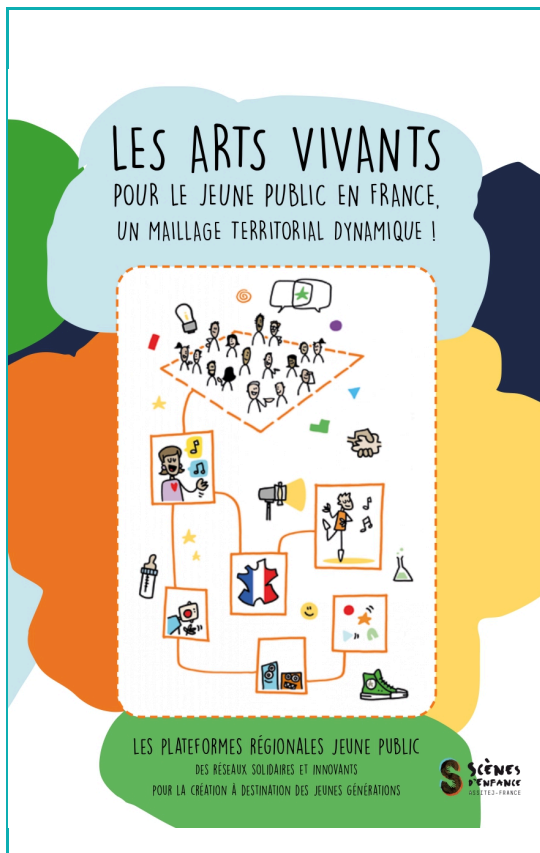
## Particulièrement pour les nouveaux et nouvelles adhérent.e.s

Vous avez adhéré en 2023 et souhaitez mieux connaître le Conseil, la coordination/animation du Réseau mais aussi les autres adhérent.te.s ?

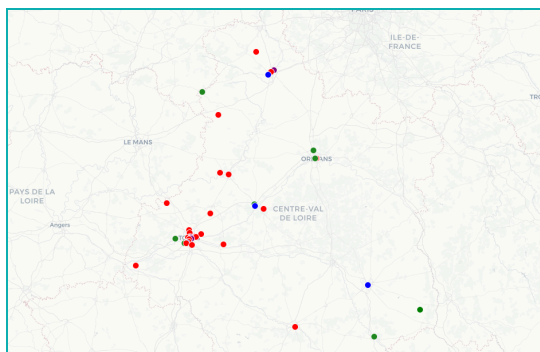
Ce temps informel permettra de faire un point sur l'agenda de fin d'année et chaque présent pourra se présenter et faire part de son actualité.



[Je m'inscris](#)



[Je télécharge la brochure des réseaux JP](#)



## Le Réseau compte désormais 49 adhérents !

### Elles ont rejoint le Réseau ces dernières semaines...

#### En Indre-et-Loire

Emilie Tillier pour la **Compagnie Mélia** : musicienne pour la toute petite enfance basée à Saint-Pierre-des-Corps



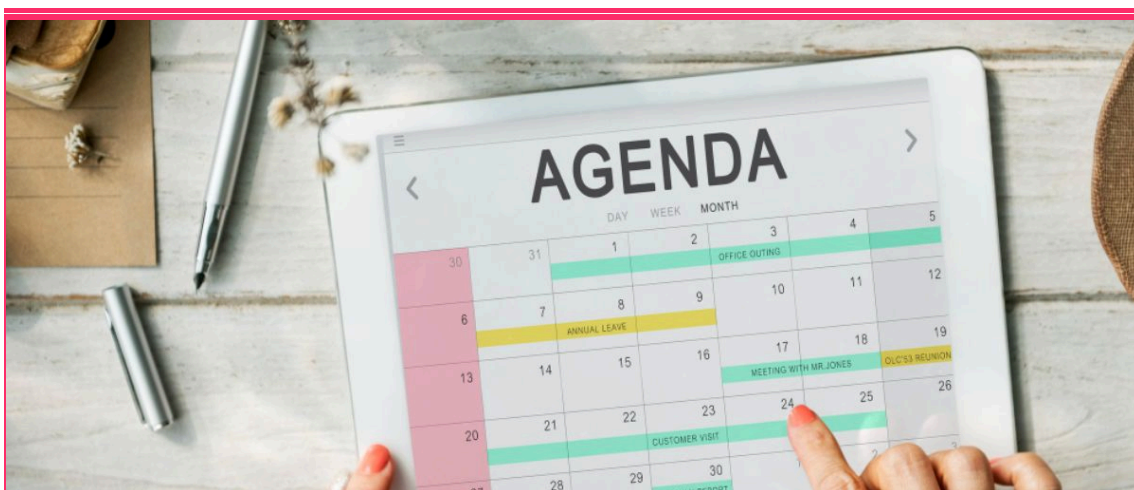
#### Dans le Loiret

Aurélie Plaut pour la **Compagnie Je est un autre** : directrice artistique et comédienne basée à Amilly



[Compagnie Je est un autre](#)

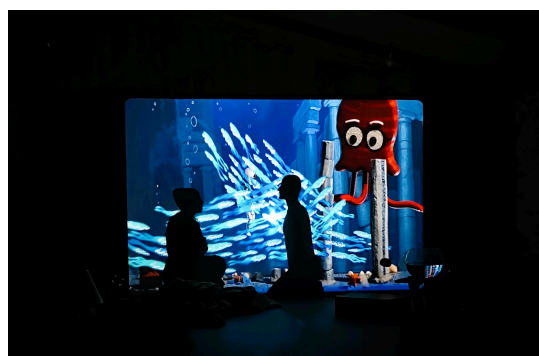
J'accède à la cartographie  
des adhérent.e.s du RJP



## Agenda

### **Jeudi 5 octobre / 9h30-16h** **Rencontre départementale 36** **à Châteauroux**

Autour de "L'Exploratrice" - Création  
2023 de la Compagnie Les 3 cris, et de  
la question de la médiation culturelle



Je m'inscris



En savoir plus sur  
le fonctionnement du Conseil

Compte-rendu  
de la Plénière du 31 mai

### **Jeudi 23 novembre** **Une nouvelle Plénière à Orléans**

#### **Principalement pour procéder au renouvellement du Conseil**

N'hésitez pas à vous rapprocher de la  
coordination/animation du Réseau ou  
des membres du Conseil actuel pour  
signifier votre souhait éventuel de  
proposer votre candidature !

#### **Coordination/animation**

[reseau.jeunepublic@laliguecvl.org](mailto:reseau.jeunepublic@laliguecvl.org)

## **Autres rendez-vous auxquels le Réseau participe**

**21 septembre : Rencontre Éthique... et toc ! #6**, par Scènes d'enfance :

Pluralités culturelles et représentativité : récits et enjeux pour le spectacle vivant Jeune Public (Château-Thierry)

**24 octobre : Festival Coup de projecteur #4**, par la Plaje-Bourgogne-Franche-Comté : Rencontre-débat > Comment travailler en inter-réseaux ? Comment mailler sans trop resserrer ? (Besançon)

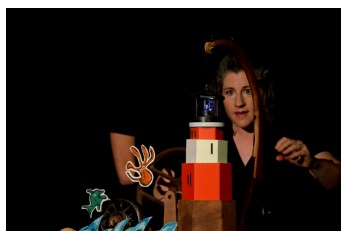
**31 octobre : Rencontre inter-réseaux Musiques actuelles #2**, par MAPJ - Musiques actuelles Jeune Public, en partenariat avec le RJP (Vendôme)

**Agenda des adhérent.te.s sur [laliguedelenseignement-rjp.fr](http://laliguedelenseignement-rjp.fr)**



## Retour sur le Festival Avignon Off 2023 - 9ème éd.

Plusieurs structures régionales dont plusieurs adhérent.e.s étaient, cette année encore, présent.e.s au Festival Off... La Grande régie (37), La Générale des Mômes (37), le Théâtre à cru (37), la Compagnie du Néant (45)... Souhaitons-leur de belles retombées professionnelles durant les mois qui arrivent !



### La Générale des Mômes (Avoine)

Avec "La promenade de Flaubert" (création 2022)  
Théâtre à machines miniature et marionnettes, à partir de 3 ans

& "La Maison", installation ludique et créative, 0 à 8 ans

[En savoir plus sur la Cie](#)



### Le Théâtre à cru (Tours)

Avec "K" (création 2022)  
Théâtre, film d'animation, chant et musique, à partir de 9 ans

[En savoir plus sur la Compagnie](#)



### La Compagnie du Néant (Orléans)

Avec un atelier de théâtre à destination de groupes d'enfants dans le cadre d'une journée entièrement dédiée au jeune public

[En savoir plus sur la Compagnie](#)



## Rappel sur L'Enfance des arts - 2ème éd., avec Scènes d'enfance - ASSITEJ France

**Pour mettre en valeur la pluridisciplinarité de la création jeune public et lui donner une visibilité politique, seize associations et réseaux nationaux du spectacle vivant se sont réunis cette année à l'initiative de Scènes d'enfance – ASSITEJ France pour lancer "L'Enfance des arts – Semaine du spectacle vivant pour les jeunes générations".**

Voici quelques 1ers éléments concernant l'édition 2024 qui se déroulera du 20 mars au 8 avril ! Celle-ci s'appellera "L'enfance des arts en jeux !" et aura pour fil rouge le sport, les Jeux Olympiques et ses valeurs. En 2024, les contraintes créatives seront toujours de mise ! Mélange des disciplines, artistes impliqués, enfants associés, espace de co-construction, espace de recherche et d'expérimentation, par exemple... Et bien sûr, un lien avec le fil rouge.

Les événements pourront obtenir une double labellisation, "Enfance des arts" et "Olympiade culturelle". Si l'on pourra toujours inscrire ses événements sur le site de l'Enfance des arts, il faudra demander la labellisation "Olympiade culturelle" directement auprès du CIO.

[En savoir plus](#)



### Appels à projets et autres dispositifs



[En savoir plus](#)

### **Appel à projets Salle Mômes**

La Sacem, en partenariat avec le Réseau national RAMDAM, lance la 5ème édition du dispositif Salle Mômes. Il s'adresse à tous les lieux de diffusion développant ou accompagnant un projet de création de spectacle musical jeune public : de la SMAC à l'opéra, du théâtre à la MJC, jusqu'au festival.

***Dépôt des candidatures jusqu'au 15 septembre 2023***

### **Appel à projets : propositions en vue d'une conférence ITYARN**

Le réseau international de recherche sur le théâtre pour jeune public (ITYARN), lance un appel à propositions pour sa conférence au 21ème Congrès mondial international ASSITEJ.

Les travaux peuvent adopter diverses perspectives, telles que l'histoire et les contextes culturels, le patrimoine culturel immatériel, les médias, l'esthétique et les formes d'art, les interventions sociales par le biais de l'art, les concepts théoriques de l'enfance, etc.

***Dépôts des candidatures jusqu'au 13 octobre 2023***



**SCÈNES  
D'ENFANCE**  
ASSITEJ-FRANCE

[En savoir plus](#)



**Vous souhaitez (ré)adhérer au Réseau ?**

**Adhérent.e.s individuel.le.s, ou compagnies et lieux spécialisés œuvrant en direction de l'enfance et de la jeunesse, devenez membre du Réseau Jeune Public au Centre pour l'année 2023 pour porter plus haut encore les questions liées au jeune public !**

Au moment de votre (ré)adhésion, nous vous contacterons par mail et par téléphone puis vous convierons à un rendez-vous individuel ou collectif avec le référent de votre département et/ou l'animation ou la coordination du Réseau. Les référents départementaux sont les suivants :

Pascale Davy et Pascaline Denis (Indre-et-Loire ; 37) ;  
Nathalie Kiniecik (Loir-et-Cher ; 41) ;  
Damien Mesnil (Eure-et-Loire ; 28) ;  
Fabienne Taranne (Cher ; 18).

J'adhère ou je renouvelle mon soutien

**GÉNÉRATION  
BELLE SAISON**



**Le Réseau Jeune Public au Centre est soutenu par la DRAC via le dispositif Génération Belle Saison et la Région Centre-Val de Loire.**

## **Réseau Jeune Public au Centre, porté par la Ligue de l'enseignement Centre-Val de Loire**

Maison Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire (MRESS)  
6 ter rue de l'Abbé Pasty  
45401 Fleury les Aubrais

[laliguedelenseignement-rjp.fr](http://laliguedelenseignement-rjp.fr)



This email was sent to {{contact.EMAIL}}  
You've received this email because you've subscribed to our newsletter.

[Se désinscrire](#)

