

theatredecephise.com

Direction artistique

Carine Hémerly

Contacts

06 08 07 99 62

Adresse du siège social

46 ter rue Sainte Catherine 45000 Orléans

Adresse de correspondance

Idem



Présentation

Créé en 2011, le Théâtre de Céphise est une compagnie basée à Orléans.

Le Théâtre de Céphise s'attache à mettre en scène une parole singulière et poétique. Elle met en œuvre cet univers par le biais de la marionnette, travaillant entre réalité et imaginaire, concret et onirisme. L'humain dans toute sa fragilité et sa subjectivité est au cœur de ses créations.

Biographie du ou des créateur.trice.s

Après un passage au conservatoire de Strasbourg, elle se forme à la marionnette auprès de L. Dupont (Compagnie du Faux Col) et d'A. Korach et F. Juszezack (Tortue Magique). Elle suit des stages avec N. Tranter (Stuffed Puppets), avec C. Laurentie (les Anges au plafond), avec M. Gambardella (Compagnie Mots de tête).

Pour sa Compagnie, elle conçoit, interprète et crée les marionnettes :

- Le dernier mammoth ! (2014 - Tournée au Bénin 2017)
- La Caresse du papillon (2020 d'après les albums de C. Voltz - matériaux de récupération)
Au Festival de Marionnettes de Charleville-Mézières (2021) et au Festival Off d'Avignon (2023)
Tournée dans toute la France
- La couverture de Séraphine, aidée de N. Chartier et d'A. Cardinaux (2025)

Spectacles de la compagnie

Liste non exhaustive

Le dernier mammoth - à partir de 3 ans

La caresse du papillon - à partir de 4 ans

La couverture de Séraphine - à partir de 5 ans